

Philippe Buisson  
Maire de Libourne,  
Président de La Cali

Christophe-Luc Robin  
Maire adjoint, délégué à  
la Culture et au Patrimoine

Caroline Fillon  
Directrice du Musée des  
Beaux-Arts de Libourne

ont le plaisir de vous inviter au vernissage de l'exposition

# Élie Decazes (1780-1860), Une ascension libournaise au service de la France

Le vendredi 11 octobre 2024 à 18h - Chapelle du Carmel à Libourne

Élie Decazes est né à Saint-Martin-de-Laye dans le Libournais. Vers l'âge de 35 ans, il connaît une ascension fulgurante : il est nommé préfet de Police, ministre de la Police, ministre de l'Intérieur puis Président du Conseil sous Louis XVIII. Parisien d'adoption, il n'oublie pas sa Gironde natale. En septembre 1818, il fait envoyer à Libourne des tableaux provenant de la collection du Roi. Ces dépôts anciens, aujourd'hui propriété de la Ville, motivent alors la création d'un musée dont la collection doit sa richesse à ce fondateur prestigieux, esthète et sincère amateur d'art. L'exposition est donc l'occasion de croiser l'histoire du musée des Beaux-Arts de Libourne avec l'Histoire de France sous la Restauration, en retraçant le parcours de ce personnage hors du commun.

*Cette exposition est organisée grâce à l'aimable collaboration de Louis Decazes et aux prêts exceptionnels de la ministère de l'Intérieur, du Mobilier national, du Musée national des châteaux de Versailles et de Trianon, du Sénat, des Archives nationales, du Musée de l'Image à Epinal, du musée des Arts décoratifs et du Design et de la Bibliothèque municipale de Bordeaux, de la Médiathèque municipale Condorcet à Libourne. Elle bénéficie également de la coopération de la Bibliothèque nationale de France, de l'Association de Sauvegarde du Patrimoine Industriel du Bassin Decazeville Aubin et de la Ville de Decazeville, des Archives départementales de la Gironde, des Archives municipales de la Ville de Libourne et de l'entreprise de métier d'art La Dame d'Atours. Avec le soutien de la Direction régionale des Affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine.*

**Commissariat :** Caroline Fillon, directrice du musée des Beaux-Arts de Libourne,

**Scénographie :** Benjamin Begey

**Exposition présentée du 12 octobre 2024 au 12 janvier 2025**

du mercredi au dimanche, 10h-13h / 14h-18h

Chapelle du Carmel – 45 allées Robert Boulin 33500 Libourne

Fermée les jours fériés

Tél. +33 (0)5 57 55 33 44. +33 (0)5 57 51 91 05

[www.libourne.fr](http://www.libourne.fr)



@beauxarts.libourne



@miba\_libourne

**Merci de confirmer votre présence au vernissage à l'adresse suivante :  
[imonteiro@libourne.fr](mailto:imonteiro@libourne.fr)**



musée de France

